



## FORMATION AU LOGICIEL ABLETON LIVE



### **Présentation du logiciel ableton live**

Etudes des différents systèmes et configurations matérielles.  
Configurer son système.  
Les différentes fenêtres (clips, arrangement, navigation de fichiers...)  
Nouvelles fonctions

### **Ableton live en enregistrement**

Enregistrement multipistes traditionnel  
Utilisation de la console de voies.  
Gestion du routing, des inserts, des bus et des auxiliaires.  
Enregistrement en mode clips

### **Ableton live sur scène**

Les raccourcis clavier.  
Déclenchements de clips  
Adapter son projet à la scène

### **Edition avec ableton live**

Recalage midi et audio, copier, coller, dupliquer, etc...  
Utilisation de la fenêtre d'édition.  
Automations

### **Le mixage dans ableton live**

Utilisation des effets (réverbérations, delays, etc...)  
Utilisation des plugs-ins (égalisation, compression, noise gate etc...)  
Notions de mastering (finalisation du projet)

### **Créer avec ableton live**

Les instruments virtuels.  
Le navigateur de boucles  
Travailler en temps réel avec des instruments virtuels audio et midi.

### **Initiation à la post-production avec ableton live**

Synchronisation avec une séquence vidéo.  
Changer ou modifier le son d'une vidéo.

# **FORMATION Ableton Live**

## **Séquenceur Orienté ableton live**

Séquenceur de boucles audio orienté pour le direct, permettant d'ajuster le tempo et la hauteur de ces boucles en temps réel.

Il est pilotable par MIDI pour déclencher les différentes boucles.

Il bénéficie d'une automation complète des volumes, panoramiques et autres paramètres d'effets.

Il est livré avec des Plug-ins d'effets au format propriétaire et est compatible avec le format Plug-in VST et Rewire.